

solucionario equitación 1 nivel 1. actividad 1

No se pueden editar las respuestas

EQUITACIÓN 1 NIVEL 1ACTIVIDAD 1- TRABAJA CON LO QUE SABES

Este formulario es una invitación e introducción al enigmático mundo del conocimiento de los caballos.

* Indica que la pregunta es obligatoria

Escribe tu nombre o seudónimo como referencia para el archivo de respuestas de este formulario *

SOLUCIONARIO-ADMINISTADOR

COLOCA TU CRITERIO VERDADERO (V), FALSO (F), NO SE (NS) EN CADA ENUNCIADO. *

TEMA: RELACIÓN HOMBRE/CABALLO

V

F

NS

1-Esta relación hombre-caballo, es fácil de lograr porque ambos tenemos las mismas bases naturales Presa/Presa.

2-Cuándo el caballo no hace lo que le pedimos, lo que realmente ocurre es que falta o falla la comunicación, es que no ha entendido lo que tiene que hacer.

COLOCA TU CRITERIO VERDADERO (V), FALSO (F), NO SE (NS) EN CADA ENUNCIADO. *

TEMA: RELACIÓN HOMBRE/CABALLO

	V	F	NS
3-El jinete aplica las características de liderazgo, dando instrucciones precisas y obligando al caballo a cumplirlas.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4-Las mejores técnicas y herramientas son las que obligan al caballo a aceptar las instrucciones	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5-El jinete logra liderazgo frente al caballo cuando ganamos su confianza al pedirle con respeto que desarrolle las acciones que deseamos	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6-El caballo posee una capacidad de aprendizaje netamente superior a la del hombre	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7-El caballo tiene regular memoria y es incapaz de anticipar situaciones.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8-La capacidad de atención es más prolongada en el caballo y es una característica compartida en la relación jinete/caballo	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

COLOCA TU CRITERIO VERDADERO (V), FALSO (F), NO SE (NS) EN CADA ENUNCIADO. *

TEMA: RELACIÓN HOMBRE/CABALLO

V

F

NS

9-En la mayoría de las situaciones el caballo responde a la imposición y al dominio. De esta manera podemos asegurar un buen equipo de trabajo.

10-Un caballo que se mueve cuando lo van a montar, que pega patadas o que muerde es un caballo dominante y no nos considera su líder.

11-Para lograr una comunicación 100% efectiva con el caballo, es necesario entrenar nuestro cerebro para centrar la atención hasta lograr las imágenes mentales del movimiento que queremos obtener.

12-En la comunicación y reconocimiento del caballo la observación del exterior resulta ser un factor secundario de distracción

COLOCA TU CRITERIO VERDADERO (V), FALSO (F), NO SE (NS) EN CADA ENUNCIADO. *

TEMA: RELACIÓN HOMBRE/CABALLO

	V	F	NS
13-El caballo frente a nosotros está infradotado con sus reflejos físicos, esto nos obliga a entrenar y mejorar nuestros reflejos frente a los estímulos.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
14-Para alcanzar un buen rendimiento con el caballo, es mejor desarrollar reflejos mentales para la anticipación y el control de nuestro cuerpo antes de empezar a montar.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15-El caballo acostumbra obedecer instrucciones de buena manera, independiente de la energía emocional que le trasmite el jinete.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
16-Frente a la dificultad para lograr que el caballo haga lo que se le indica y reaccionamos con soberbia aparece entonces la violencia. Recuerdale a tu ego que ¡No hay malos alumnos, tan solo malos profesores!	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17-El caballo siempre tiene la razón	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Escribe el enunciado que comunica la siguiente imagen.*



PARA COMUNICARNOS CON EL CABALLO DEBEMOS PRODUCIR IMAGENES MENTALES

Escribe el enunciado que describe la siguiente imagen *



PARA TRABAJAR CON EL CABALLO DEBEMOS TENER BUENOS REFLEJOS CON BUENA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN.

Escribe el enunciado que describe la siguiente imagen



AL ENTRAR A TRABAJAR CON EL CABALLO DEBEMOS DEJAR A UN LADO LAS PREOCUPACIONES Y EMOCIONES NEGATIVAS

Enviado: 21/5/24, 10:46